

Schützenhaus in Glarus.

Catalog

der

Turnus-Ausstellung

des

Schweizerischen Kunstvereins

vom 17. Juni bis 7. Juli 1897.

Preis des Katalogs 20 Cts.

Basel.
Druck von Adolf Geering.

Ausstellungs-Reglement.



1. Die Ausstellung ist geöffnet vom 17. Juni bis 7. Juli an den Wochentagen von 8 bis 12 Uhr Morgens und von 1¹/₂ bis 6 Uhr Abends; an Sonntagen von 10 bis 6 Uhr.
2. Der Eintritt für Nicht-Mitglieder ist 50 Cts., an Sonntagen 30 Cts. — Schüler in Begleitung von Lehrern 20 Cts.

Mitglieder haben freien Eintritt.

3. Mit dieser Ausstellung ist eine Verlosung verbunden, welche am Ende des Turnus in Lugano stattfindet.

Der Preis eines Looses ist Fr. 5. —

4. Die von Privaten angekauften Bilder werden nach Beendigung des Turnus portofrei den Käufern zugesandt; werden die Bilder jedoch vor Schluss des Turnus von den Käufern zurückgezogen, so haben diese solche auf eigene Kosten zu beziehen.
5. Auf den vom Ausland zugesandten Bildern hat der Käufer auch den schweizerischen Eingangszoll zu zahlen.
6. Für Ankauf von Bildern und andern Kunstgegenständen beliebe man sich gefl. an den Kassier zu wenden.





Oelgemälde.

Nr.		Fr.
	Aerni, Franz, in Rom.	
1.	Unterhaltung im Grünen	(2) 500
	Aubert, William, in Chauxdefonds.	
2.	Bei der Modistin	(119) 600
	Bachmann, Hans, in Düsseldorf.	
3.	Sommeridylle	(1) 800
	Balmer, Wilhelm, in Basel.	
4.	Morgen in Basel	(189) 500
5.	Portrait v. Herrn Kunstmaler Mock	(272) —
6.	Landschaft	(190) 400
	Beha-Castagnola, Mad., in Lugano.	
7.	Früchtestück	(124) 400
	Beurmann, Emil, in Basel.	
8.	Egyptische Tänzerin	(185) 600
9.	El Mandura, wunderthätiger Baum bei Cairo	(186) 400
10.	Das Ende des Romans	313 400

Bion, Marie Louise, in Zürich.

Nr.		Fr.
11.	Beim Grossmütterchen (171)	500 ^h
12.	Portrait des Herrn Prof. Freytag (172)	—

Bourcart, Emil, in Genf.

13.	Zitherspieler Peter in Innsbruck (167)	1000 ^h
-----	--	-------------------

Breitenstein, Ernst, in Binningen.

14.	Dorfweg (191)	500 ^h
	(In Basel für die Verlosung angekauft.)	
15.	In der Sennhütte (192)	1000 ^h
16.	Im Frühling (239)	500 ^h

Brot, Edouard, in Genf.

17.	Felsen bei St. Briac (251)	850 ^h
18.	Ebbe (252)	250 ^h

Brunner, Bertha, in Konstanz.

19.	Kinderportrait (287)	—
20.	Kinderportrait (288)	—

Burckhardt, Hedwig, in Zürich.

21.	Eine Tasse Thee (41)	900 ^h
22.	Heideblume (42)	400 ^h

Calame, Arthur, in Genf.

23.	Kirche del Carmine in Venedig (58)	400 ^h
24.	Mondschein, Luganersee (59)	300 ^h

Coutau, Hippolyte, in Genf.

25.	Alter — Winter (299)	4000 ^h
-----	----------------------	-------------------

Demmé, Paul, in Biel.

26.	Herbstlandschaft (180)	600 ^h
-----	------------------------	------------------

De Goumois, William, in Basel.

Nr.		Fr.
27.	Hafen von Nizza	(147) 1200

Dietsche, Bertha, in Karlsruhe.

28.	Gebirgslandschaft	(212) 400
-----	-------------------	-----------

Donner, Otto, in Frankfurt a. M.

29.	Indische Teppichweber	(290) 1000
-----	-----------------------	------------

Dünki, Louis, in Paris.

30.	Die Brücke von Polotzk 1812	(213) 4000
-----	-----------------------------	------------

Emmenegger, Hans, in Emmenbrücke.

31.	Bachofen im Oberbairischen	(196) 500
-----	----------------------------	-----------

Erlach von, Ada, in Bern.

32.	Mittagsmahl	(312) 500
-----	-------------	-----------

Ferri, Attilio, in Lugano.

33.	Kastanien	(309) 450
34.	Orangen	(310) 450

Franzoni, Filippo, in Locarno.

35.	Abendlandschaft	(197) 1000
-----	-----------------	------------

Gampert, Otto, in München.

36.	Sonnenuntergang an der Linth (In Basel verkauft.)	(136) 500
-----	--	-----------

37.	Sommertag	(330) 1000 650
-----	-----------	---------------------------

Gaud, Léon, in Genf.

38.	Fischer auf dem Genfersee	(339) 4000
39.	Vin d'amis	(340) 2500

**Giacometti, Giovanni, in Stampa,
Graubünden.**

Nr.		Fr.
40.	Maimorgen (157)	500
41.	In der Sennhütte (200) (In Basel für die Verlosung angekauft.)	200
42.	Portrait meines Vaters (10)	—

Girardet, Eugène, in Paris.

43.	Sennhütte im Thale von Champéry (103)	600
-----	---------------------------------------	-----

Golay, Mary, in Genf.

44.	Blumenstück (34)	400
-----	------------------	-----

Grob, Konrad, in München.

45.	Abgebrannt (217)	2000
-----	------------------	------

Hébert, Henri, in Genf.

46.	Ein famoser Witz (118)	1500
-----	------------------------	------

**Herzog, Jakob, in Veltheim
bei Winterthur.**

47.	Abendstimmung, Brie in Frankreich (240)	500
48.	Gewitterstudie, Meudon (140)	400

Hinderling, Hermann, in Basel.

49.	Das einzige Kind (279)	800
-----	------------------------	-----

Ihly, Daniel, in Genf.

50.	Frühling (301)	650
51.	Frühling, Umgebung von Genf (303)	200

Isenbart, Emil, in Besançon.

Nr.		Fr.
52.	Estavayer, vom Neuenburger See (19)	1000
53.	Schloss von Estavayer (20)	500

Kaiser, Eduard, in Chauxdefonds.

54.	Interieur eines Uhrmacherateliers (120)	2500
-----	---	------

Kamecke von, Susanna, in Erfurt.

55.	Waldlandschaft (96)	1000
-----	---------------------	------

Kaufmann, Joseph, in Luzern.

56.	Uebung einer Maximeschützatterie (224)	—
	(Vom Kunstverein Solothurn aus dem Bundesbeitrag angekauft.)	

57.	Maximeschützsoldaten auf dem Marsch (261)	600
-----	---	-----

58.	General Herzog im Jahre 1870/71 (337)	4000
-----	---------------------------------------	------

Köster, Alexander, in Klausen (Tirol).

59.	Abendstunde (90)	1200
-----	------------------	------

Koller, Rudolf, in Zürich.

60.	Im Herbst (60)	4500
-----	----------------	------

Lehmann, Wilh. Ludwig, in München.

61.	Abend an der Limmat (256)	1200
-----	---------------------------	------

62.	Frühlingsabend (257)	700
-----	----------------------	-----

63.	Erntetag (255)	1200
-----	----------------	------

Lewis, H., in Düsseldorf.

64.	Wasserfall der Reuss	1250
-----	----------------------	------

297

Liner, Karl, in St. Gallen.

Nr.		Fr.
65.	Blüthezeit (322)	800
66.	Beim Schuster (323)	500

Lips, Richard, in München.

67.	Dom in Verona (88)	600
-----	--------------------	-----

Manzoni, Maria, in Lugano.

68.	Herbstfrüchte (230)	280
-----	---------------------	-----

Mariotti, Giacomo, in Locarno.

69.	Eisenhammer (332)	350
-----	-------------------	-----

Massip, Marguerite, Mad., in Genf.

70.	Portrait von Fräulein W. (22)	—
71.	Die Grossmutter (23)	500
72.	Violanta (121)	600

**Meyer, Carl Theodor, aus Basel,
in München.**

73.	An der Aare (5)	1200
74.	Morgen bei Konstanz (229)	400
75.	Motiv vom Bodensee (281)	800

Muheim, Jost, in Luzern.

76.	Blick auf den Vierwaldstättersee vom Seelisberg (159)	1000
-----	--	------

**Müller-Kämpff, Paul, in Ahrenshoop,
Mecklenburg.**

Nr.		Fr.
77.	Herbst am Meer	(293) 1250
78.	Im Herbstwind	(295) 1250
79.	Im Juli	(292) 400
80.	Einsames Gehöft	(291) 400
81.	Herbst	(294) 650

Nägeli, Heinrich, in Zürich.

82.	Morgen am Rhein	(131) 600
-----	-----------------	-----------

Niederhäusern de, Sophie, in Genf.

83.	Im Frühling	(174) 500
84.	Ufer des Genfersees bei Genf	(173) 300

Nonnenbruch, Max, in München.

85.	Siesta	(75) 3500
86.	Im Sonnenschein	(76) 1500

Otier, Jacq. Louis, in Nant bei Vevey.

87.	Pinien in der Villa Piuma in Sestri	(81) 600
88.	Küste von Sestri-Levante	(82) 600

(In Basel für die Verlosung angekauft.)

Pfyffer, Eduard, in Zürich.

89.	Chronist	(70) 300
-----	----------	----------

(In Winterthur für die Verlosung angekauft.)

Pfyffer, Niklaus, in Luzern.

90.	Baumgruppe	(114) 2000
-----	------------	------------

Puhonny, Victor, in Baden-Baden.

Nr.		Fr.
91.	Waldinneres	(144) 400
92.	Schwarzwaldbach	(143) 400

Rappard von, Clara, in Interlaken.

94.	Selbstportrait	(329) 3000
96.	Palmen in Nervi	(105) 1500
97.	Engländerin	(106) 2000
98.	Nervi Levante	(328) 2000

Rauber, Karl, in Baden.

99.	Dorfmusikanten	(64) 650
-----	----------------	----------

Ravenstein von, Paul, in Karlsruhe.

100.	Strassenleben in Venedig	(15) 1250
101.	Mondnacht in Venedig	(16) 875

Reichlen, Joseph, in Freiburg.

102.	Schabziegermannli	(3) 350
------	-------------------	---------

Renevier, Julius, in Lausanne.

103.	Zerstreuung	(77) 1100
------	-------------	-----------

Rettich, Karl, Prof. in Lübeck.

104.	Wrack	(47) 1200
------	-------	-----------

Rieper, August, in München.

105.	Gute Geschäfte	(249) 350
106.	Ein Trumpf	(93) 850

Rittmeyer, Susanne, in St. Gallen.

Nr.		Fr.
107.	Portrait des Malers Emil Rittmeyer (48)	500

Rollé, Marie, in Bern.

108.	Gebüdenalp mit Weisshorngruppe (112)	1000
------	--------------------------------------	------

Röth, Philipp, in München.

109.	Herbstlandschaft (71)	1500
------	-----------------------	------

Ruch, Jacques, in Paris.

110.	In der Sennhütte (248)	3000
111.	Waisenkind (247)	3000

Sandreuter, Hans, in Basel.

112.	Madonna del Sasso in Locarno (184)	2000
	(In Basel verkauft.)	
113.	Waldinneres im Bavonathal (207)	2000
114.	In dem Salecci bei Locarno (333)	2000

**Saussure de, Horace, aus Genf,
in München.**

115.	Herbstsonne (65)	500
------	------------------	-----

Schill, Emil, in Basel.

116.	Portrait von Maler Baur (233)	—
------	-------------------------------	---

Schuster, Karl, in Freiburg i. B.

117.	Dom von Modena (142)	400
118.	Am Brunnen (141)	250

Schwegler, Xaver, in Luzern.

119.	Intérieur mit Gewild (177)	600
------	----------------------------	-----

Stäger, Balz, in Zürich.

Nr.		Fr.
120.	Bei Elm, Ct. Glarus	(98) 2800
121.	Herbstmorgen bei Murg	(99) 1250

Staudacher, Vitus, in Baden-Baden.

122.	Waldpartie	(237) 450
------	------------	-----------

Stebler-Hopf, Annie, in Zürich.

123.	Fischerboote in Chioggia	(320) 280
124.	Partie am Schwarzsee bei Zermatt	(318) 600

**Steffan, Joh. Gottf., aus Wädensweil,
in München.**

125.	Bachschlucht im bairischen Hochland	(134) 1100
------	-------------------------------------	------------

Tobler, Victor, von Herisau, in München.

126.	Die Prätigauer unter Jenatsch belagern Chur am 17. Juni 1622	(218) 2600
------	---	------------

Verschuur, Walter, in Genf.

127.	Pferdeschmiede	(110) 600
128.	Pferdestall	(109) 375

Vigier von, Walther, in München.

129.	Alois Reding vor der Schlacht am Rothenthurm	(317) 6000
------	---	------------

Vollenweider, Gustav, in Bern.

130.	Der Löwenfelsen bei Algier	(33) 1500
------	----------------------------	-----------

**Volmar, Theodor, in Ostermündingen,
Bern.**

131.	Feldküche	(175) 1000
------	-----------	------------

Wagner, Jakob, in Basel.

Nr.		Fr.
132.	Morgenstimmung bei Yvoire (263)	1200
133.	Herbstsonne im Rhonethal (264)	900
134.	Weg durch die Lava (266)	400
135.	Herbstabend bei St. Jakob, Basel (284)	1000
136.	Strasse in Cairo (285)	350
137.	Aus dem Kaltbrunnthal, Jura (286)	300

Welti, Charles, in Aarburg.

138.	Episode aus dem Jahr 1798 (87)	4000
------	--------------------------------	------

Widmann, Fritz, in Bern.

139.	Der Schriftsteller (85)	1000
------	-------------------------	------

Wieland, Hans, von Basel, in München.

140.	Feldherr Tod (273)	—
------	--------------------	---

(Von der Kunstgesellschaft Zürich aus dem Bundesbeiträge angekauft.)

Zangrando, Giovanni, in Triest.

141.	Die Rückkehr der Schiffbrüchigen (315)	1400
142.	Abendlandschaft (316)	1000

Aquarelle und Pastelle.

Baumgartner, Christian, in Bern.

143.	Frühlingslandschaft (51) Aquarell	120
	(In Winterthur für die Verlosung angekauft.)	
144.	Herbstabendsonne (52) „	120
145.	Nach dem Sturm (53) „	120

Beurmann, Emil, von Basel.

146.	6 Reiseskizzen aus Egypten (188) Aquarell	600
	(3 Skizzen in Basel verkauft.)	

Bonnard, Julie, in Genf.

Nr.		Fr.
147.	Studienkopf (209) Pastell	200

Braun, Hermann, Karlsruhe.

148.	Genoveva (289) Radirung	90
149.	Herbstlied (289) „	90

Burckhardt, Hedwig, in Zürich.

150.	Kinderportrait (45) Pastell	—
------	-----------------------------	---

Burnat, Ernest, in Vevey.

151.	Bei Champéry im Wallis (125) Aquarell	150
152.	Bei Saas-Fée (126) „	150
	(In Basel für die Verlosung angekauft.)	
153.	Kirche von Champéry (127) „	250
154.	Schloss von Estavayer (128) „	250
155.	Bei Tourronde in Savoien (129) „	250

Franzoni, Albert, in Sierre.

156.	In Sierre (253) Aquarell	100
------	--------------------------	-----

Gay, Bertha, in Neuchâtel.

157.	Rahmen mit 4 Landschaften (232) Aquarell à	50
	(1 Stück in Aarau für die Verlosung angekauft.)	

Kägi, Gottlieb, in Zürich.

158.	Im Haslithale (225) Aquarell	200
159.	Aus dem Berner Oberland (226) „	250
160.	Brienzwylers im Oberland (227) „	250
161.	Bauernhäuser i. Oberland (228) „	250

Lehmann, Wilh. Ludwig, in München.

162.	Kirchhof im Kloster Fahr (258) Aquarell	250
163.	Partie aus Freiburg (259) „	250
164.	Hof im Kloster Fahr (260) „	250

Nr.	Löwe, Meta, in Zürich.	Fr.
165.	Ave Maria (314) Zeichnung	500

Meyer, Carl Theod., aus Basel, München.

166.	In Lustheim bei München (7) Pastell	180
167.	An der Lahn (6) „	200

Rapin, Aimée, in Genf.

168a.	Damenportrait (305) Pastel	—
168b.	Portrait, Prof. d. Stereotomie (304) „	2500

Ravel, Edouard, in Genf.

169.	Die Hühner (55) Aquarell	150
	(In Aarau für die Verloosung angekauft.)	
170.	Die Landschaftsmalerin (56) „	150
171.	Waideplatz (54) „	130
	(In Basel für die Verlosung angekauft.)	

Renevier, Julien, in Lausanne.

172.	Eine alte Frau (79) Aquarell	160
173.	Armenier (78) „	160

Saugy, Louis, in Bern.

174.	Alt Bern (198) Aquarell	250
------	-------------------------	-----

Sordet-Boissonas, Caroline, in Genf.

175.	Kinderportrait (117) Pastell	350
------	------------------------------	-----

Spühler, Anna, in Aarau.

176.	Partie aus Entfelden (326) Aquarell	250
177.	In Gunten am Thunersee (327) „	250

Steiner, Leonhard, in Zürich.

178.	Neuschnee am Matterhorn (250) Aquarell	600
------	--	-----

Stockmann, Anton, von Sarnen, Brüssel.

Nr.			Fr.
179.	Kinderportrait	(151) Pastell	—
180.	idem	(152) „	—

Weibel, Louise, in Genf.

181.	Astern	(211) Pastell	800
182.	Unter Apfelblüthen	(331) „	250

Wolf, Léon, in Basel.

183.	Junges Mädchen aus der Bretagne, (202)	Pastell	300
------	--	---------	-----

Skulpturen.

Biondi, Cesare, in Rom.

184.	Die drei Freunde	(282) Bronze	350
------	------------------	--------------	-----

Gatti, G., in Neapel.

185.	Die zwei Feinde	(277) Bronze	700
------	-----------------	--------------	-----

Mazzuchelli, Alfonso, in Mailand.

186.	Niltochter	(276) Marmor	600
------	------------	--------------	-----

Pereda, Raimondo, in Lugano.

187.	Der gute Hirte	(116) Bronze	700
------	----------------	--------------	-----

Rajano, Gennaro, in Neapel.

188.	Neapolitanischer Fischer	(283) Bronze	500
------	--------------------------	--------------	-----

Rossi, M., in Mailand.

189.	Vagirender Tenor	(278) Bronze	200 100
------	------------------	--------------	---------

Vassalli, Luigi, in Lugano.

190.	Jesus Nazarenus	(321) Gypsmodell	—
------	-----------------	------------------	---

